

# Taylor Swift -

Title: Fifteen



(4)  
(4) Intro G C<sup>add9</sup> Em<sup>7</sup> C<sup>add9</sup>

verse ( : G C<sup>add9</sup> Em<sup>7</sup> C<sup>add9</sup> : ) (4x)  
C<sup>add9</sup>

Chorus G Em<sup>7</sup> D C<sup>add9</sup>  
G D/F# Em<sup>7</sup> C<sup>add9</sup>  
Em D G D/F# C<sup>add9</sup>  
D

Interlude G C<sup>add9</sup> Em<sup>7</sup> C<sup>add9</sup>

Verse

Chorus (no diamond on last D)

Solo G C<sup>add9</sup> Em<sup>7</sup> C<sup>add9</sup> D

bridge  $\begin{matrix} \downarrow\downarrow\downarrow\downarrow & \downarrow\downarrow\downarrow\downarrow & \downarrow\downarrow\downarrow\downarrow & \diamond & \diamond \\ C & Em^7 & D & G & D/F\# \end{matrix}$   
C<sup>add9</sup>  $\begin{matrix} \diamond & \diamond \\ \underline{D} & \underline{D} \end{matrix}$

$\frac{1}{2}$  verse G C<sup>add9</sup> Em<sup>7</sup> C<sup>add9</sup>  
G C<sup>add9</sup> Em<sup>7</sup> C<sup>add9</sup>

Chorus G Em<sup>7</sup> D C<sup>add9</sup>  
G D/F# Em<sup>7</sup> C<sup>add9</sup>  
Em D G D/F# C<sup>add9</sup>  
Em<sup>7</sup> D/F# C<sup>add9</sup> D

out ( : G C<sup>add9</sup> Em<sup>7</sup> C<sup>add9</sup> : )  
G C<sup>add9</sup> Em<sup>7</sup> C<sup>add9</sup>

- Strum:
1. each chord 1x
  2. each chord 4x
  3.  $\begin{matrix} \downarrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow \end{matrix}$
  4. above, strum all down
  5.  $\begin{matrix} \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \end{matrix}$
  6.  $\begin{matrix} \downarrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \end{matrix}$
  7.  $\begin{matrix} \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow \end{matrix}$